

ZMIANA SIWZ

Dotyczy SIWZ: „Dostawa sprzętu oświetleniowo- akustycznego wraz z podestami scenicznymi dla Teatru „Maska” w Rzeszowie”

W postępowaniu o nazwie: „*Dostawę sprzętu oświetleniowo- akustycznego wraz z podestami scenicznymi dla Teatru „Maska” w Rzeszowie*”

na podstawie art. 38 ust. 4 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn.: Dz. U. z 2015 r., poz. 2164 z późn. zm.), Zamawiający informuje, iż postanowił wprowadzić następujące zmiany do treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia:

1. Zamawiający zmienia termin i godzinę składania i otwarcia ofert.

Miejsce składania i otwarcia ofert pozostają bez zmian.

Zamawiający dokonuje zmian w SIWZ w rozdziale:

XVII Miejsce oraz termin składania i otwarcia ofert.

- W SIWZ jest:

17.1. Ofertę należy złożyć w siedzibie Zamawiającego w Rzeszowie przy ul. Mickiewicza13, 35-064 Rzeszów **w pokoju nr 111** w terminie do **25 lipca 2017 roku, do godziny 11:00.**

17.2. Otwarcie ofert nastąpi w siedzibie Zamawiającego przy ul. Mickiewicza 13, 35-064 Rzeszów w dniu **25 lipca 2017 roku, o godzinie 11:15.**

- W SIWZ powinno być:

17.1. Ofertę należy złożyć w siedzibie Zamawiającego w Rzeszowie przy ul. Mickiewicza13, 35-064 Rzeszów **w pokoju nr 111** w terminie do **28 lipca 2017 roku, do godziny 11:00.**

17.2. Otwarcie ofert nastąpi w siedzibie Zamawiającego przy ul. Mickiewicza 13, 35-064 Rzeszów w dniu **28 lipca 2017 roku, o godzinie 11:15.**

2. Zamawiający dokonuje zmiany w części 3 specyfikacji. Opis przedmiotu zamówienia

Było:

15. Podest sceniczny - 40 szt. - wraz z przynależnym do nich zestawem uchwytów montażowych o następujących parametrach technicznych:

Maksymalny udźwig podestu : minimum 750 kg/m^2 , potwierdzony odpowiednim dokumentem,

Ciężar własny: nie większy niż 50 kg,

Rozmiary: 1,00 x 2,00 m,

Zakres regulacji wysokości podestu od 0,20 do 1m

Zakres regulacji: w przypadku regulacji skokowej nie większy niż 20 cm.

Wypełnienie: sklejka z warstwą antypoślizgową posiadająca właściwości wodoodporne, kolor czarny

Podesty zaimpregnowane w stopniu trudnopalnym potwierdzone odpowiednim atestem.

16. Poręcze sceniczne metalowe:

Długość: 2 mb - 11 szt.

1 mb – 2 szt.

1,85 mb – 1 szt.

Kolor: czarny, powlekane lakierem proszkowym

17. Schody modułowe przeznaczone do podestów ustawionych w zakresie od 0,20 do 1m metra

z poręczami schodowymi - 2 szt. Stopnie schodów wypełnione płytą z warstwą antypoślizgową, kolor czarny.

Jest:

15. Podest sceniczny - 40 szt. - wraz z przynależnym do nich zestawem uchwytów montażowych o następujących parametrach technicznych:

Nogi podestów z mechanizmem nożycowym w kształcie litery Y z możliwością tworzenia powierzchni pochylej

Maksymalny udźwig podestu : minimum 750 kg/m^2 , potwierdzony odpowiednim dokumentem,

Ciężar własny: nie większy niż 50 kg,

Rozmiary: 1,00 x 2,00 m,

Zakres regulacji wysokości podestu od 0,20 do 1m

Zakres regulacji: w przypadku regulacji skokowej nie większy niż 20 cm.

Wypełnienie: sklejka z warstwą antypoślizgową posiadająca właściwości wodoodporne,
kolor czarny

Podesty zaimpregnowane w stopniu trudnopalnym potwierdzone odpowiednim atestem.

16. Poręcze sceniczne metalowe:

Długość: 2 mb - 11 szt.

1 mb – 2 szt.

1,85 mb – 1 szt.

Kolor: czarny, powlekane lakierem proszkowym

17. Schody modułowe przeznaczone do podestów ustawionych w zakresie od 0,20 do 1m metra

z poręczami schodowymi - 2 szt. Stopnie schodów wypełnione płytą z warstwą antypoślizgową, kolor czarny.

Z poważaniem

Z up. Dyrektora
Teatru „Maska” w Rzeszowie
Wojciech Lubas